

PROTOKÓŁ
Z POSIEDZENIA KOMISJI KONKURSOWEJ OTWARTEGO NABORU
WNOSKÓW W RAMACH SOSNOWIECKIEGO PROGRAMU WSPIERANIA
INICJATYW KULTURALNYCH – EDYCJA III / 2021

Dnia 1 lipca 2021 r. Komisja Konkursowa w składzie:

Przewodniczący	- Michał Mercik
Członek	- Aleksandra Marzyńska
Członek	- Wojciech Skiba
Członek	- Paweł Kulczyński
Członek	- Piotr Pluta
Członek	- Jarosław Malinowski

powołana Zarządzeniem nr 6/SPWIK/2021 z dnia 1 lipca 2021 r., w sprawie powołania Komisji Konkursowej do przeprowadzenia otwartego konkursu ofert na realizację wniosków w ramach Sosnowieckiego Programu Wspierania Inicjatyw Kulturalnych.

Na podstawie listy obecności Przewodniczący stwierdził, iż posiedzenie Komisji jest prawomocne, gdyż na sześciu członków obecnych jest sześć osób.

Przewodniczący przekazał informacje nt. złożonych ofert i ich wnioskodawców oraz poinformował, że wpłynęło dziesięć ofert. Wszystkie oferty spełniły wymagania formalne oraz zostały złożone w obowiązującym terminie. Kwota zabezpieczona w Edycji III/2021 Sosnowieckiego Programu Wspierania Inicjatyw Kulturalnych wynosi 35.000,00 zł.

Komisja w składzie jak wyżej w dniu 1 lipca 2021 r. o godz. 14:00 zdalnie dokonała oceny merytorycznej ofert.

Przed podjęciem obrad każdy z członków Komisji Konkursowej złożył oświadczenie pisemne, że nie pozostaje w jakimkolwiek stosunku prawnym bądź faktycznym z podmiotami przystępującymi do ww. otwartego konkursu ofert. Pan Jarosław Malinowski poinformował, że wyłącza się z procedowania przy ofercie nr 5 i 6 z uwagi na fakt, że pełni w SCS – Zamek Sielecki nadzór formalno-prawny.

Oferta nr 1 – złożona przez pana Michała Jednakiego, który wnioskował o kwotę 15.000 zł na nagranie siedmiu utworów muzycznych zespołu SKANKAN w studiu muzycznym. Po dokonaniu oceny merytorycznej Komisja stwierdziła, że projekt przedsięwzięcia jest kompletny, odpowiada warunkom określonym w regulaminie. Komisja wnioskuje przyznanie dotacji w wysokości 7.000 zł brutto.

Oferta nr 2 – złożona przez panią Urszulę Sajdak, która wnioskowała o kwotę 7.200 zł na realizację autorskiej wystawy fotografii Tadeusza Rolke. Po dokonaniu oceny merytorycznej Komisja stwierdziła, że projekt przedsięwzięcia jest kompletny, odpowiada warunkom

określonym w regulaminie. Komisja wnioskuję przyznanie dotacji w wysokości 5.000 zł brutto.

Oferta nr 3 - złożona przez pana Jarosława Daniela, który wnioskował o kwotę 6.500 zł na realizację Letniej sceny Klubu Remedium. Po dokonaniu oceny merytorycznej Komisja stwierdziła, że projekt przedsięwzięcia jest kompletny, odpowiada warunkom określonym w regulaminie. Komisja wnioskuję przyznanie dotacji w wysokości 5.500 zł brutto.

Oferta nr 4 – złożona przez pana Bartosza Bednarczuka, który wnioskował o kwotę 5.000 zł na nagranie filmu dokumentalnego pt. „(Nie)Zapomniani – historia sosnowieckiej społeczności żydowskiej”. Po dokonaniu oceny merytorycznej Komisja stwierdziła, że projekt przedsięwzięcia jest kompletny, odpowiada warunkom określonym w regulaminie. Komisja wnioskuję przyznanie dotacji w wysokości 4.000 zł brutto.

Oferta nr 5 – złożona przez panią Monikę Pawlas-Polańską, która wnioskowała o kwotę 10.700 zł na organizację letnich koncertów w Zamku Sieleckim pt. „Słowa i dźwięki – druga edycja”. Po dokonaniu oceny merytorycznej Komisja stwierdziła, że projekt przedsięwzięcia jest kompletny, odpowiada warunkom określonym w regulaminie. Komisja wnioskuję przyznanie dotacji w wysokości 5.000 zł brutto.

Oferta nr 6 – złożona przez panią Małgorzatę Malinowską-Klimek, która wnioskowała o kwotę 2.700 zł na realizację „Wykładu pod gwiazdami. Imiona miłości”. Nie uzyskała akceptacji komisji.






Oferta nr 7 – złożona przez panią Barbarę Dratwińską, która wnioskowała o kwotę 6.788 zł na nagranie oficjalnego teledysku do singla Basi Dratwińskiej „To – nie – my”. Po dokonaniu oceny merytorycznej Komisja stwierdziła, że projekt przedsięwzięcia jest kompletny, odpowiada warunkom określonym w regulaminie. Komisja wnioskuję przyznanie dotacji w wysokości 6.788 zł brutto.

Oferta nr 8 – złożona przez pana Macieja Czarczyńskiego, który wnioskował o kwotę 3.500 zł na wydanie kalendarza miejskiego na rok 2022 ze zdjęciami Sosnowca. Nie uzyskała akceptacji komisji.

Oferta nr 9 – złożona przez panią Gabrielę Fokse, która wnioskowała o kwotę 1.700 zł na wydanie albumu muzycznego w postaci digibooka pt. „Encyklopedia coverów”. Po dokonaniu oceny merytorycznej Komisja stwierdziła, że projekt przedsięwzięcia jest kompletny, odpowiada warunkom określonym w regulaminie. Komisja wnioskuję przyznanie dotacji w wysokości 1.700 zł brutto.

Oferta nr 10 – złożona przez pana Krzysztofa Rubika, który wnioskował o kwotę 18.800 zł na realizację Festiwalu muzycznego „Zagłębnie Bluesa”. Nie uzyskała akceptacji komisji.

Podpisy członków komisji

1. 
2. 
3. 
4. 
5. 
6. 